

PSAROLOCO ΔΙΕΘΝΕΣ ΦΕΣΤΙΒΑΛ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ ΓΙΑ ΠΑΙΔΙΑ ΚΑΙ ΕΦΗΒΟΥΣ

Ταινίες μικρού μήκους - Μικρές Περιπέτειες [Α μέρος]
Προτεινόμενες Ηλικίες: 7 - 9 ετών



ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΤΕΤΡΑΔΙΟΥ

- Υπενθύμιση των ταινιών μικρού μήκους του προγράμματος
 - Ανάλυση αφίσας Ζουμ στους χαρακτήρες των ταινιών
 - Επικεντρωθείτε στην ταινία: « »
 - Φύλλο μικρών κινηματογραφικών κριτικών
-

ΥΠΕΝΘΥΜΙΣΗ ΤΩΝ ΤΑΙΝΙΩΝ ΜΙΚΡΟΥ ΜΗΚΟΥΣ ΤΟΥ ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΟΣ

Σε αυτό το πρόγραμμα, τα παιδιά επιβιβάζονται σε ένα ταξίδι γεμάτο χρώμα, μουσική και φαντασία. Από τους ονειρικούς κόσμους της Angel και την αποδοχή της ταυτότητάς μας, μέχρι το μυστήριο ενός στοιχειωμένου σπιτιού και τη μαγεία που κρύβεται πίσω από τον ήχο της καταιγίδας, οι ταινίες αυτού του κύκλου εξερευνούν τη δύναμη της φιλίας, της περιέργειας και της εσωτερικής μας δύναμης. Ετοιμαστείτε για δράση, συναίσθημα και ανατροπές!

ΝΥΧΤΕΡΙΔΕΣ ΚΑΙ ΕΝΤΟΜΑ

σκη. Lena von Döhren

Γαλλία | 11' | Χωρίς διάλογο | Κινούμενο Σχέδιο

Όταν ένα φανάρι ανάβει σε έναν δρόμο στη ζούγκλα, μια ομάδα εντόμων τρελαίνεται. Αυτό βολεύει τις νυχτερίδες σε μια κοντινή σπηλιά.



ΤΑ ΠΑΙΔΙΑ ΤΟΥ ΠΟΥΛΙΟΥ

σκη. Alicia K. Harris

Ουγγαρία | 11' | Χωρίς διάλογο | Κινούμενο Σχέδιο

Μια μυθολογική ταινία μυθοπλασίας για τη γέννηση και τον θάνατο του πλανήτη μας. Η ταινία δείχνει τα πράγματα που συμβαίνουν στον πλανήτη μέσα από τα μάτια δύο αφελών θεϊκών μορφών: ενός άγριου κοριτσιού που έχει τη δύναμη της δημιουργίας και ενός ντροπαλού αγοριού που έχει τη δύναμη της καταστροφής. Δεν πρόκειται για μια μάχη μεταξύ «κακού» και «καλού», αλλά για ένα παιχνίδι μεταξύ δύο ίσων μερών για την εύρεση αρμονίας, η οποία φαίνεται να λειτουργεί καλά μέχρι που ένα νέο ζήτημα εισέρχεται στην ιστορία: η ανθρώπινη φυλή.



ΜΠΑΛΚΟΝΑΔΑ

σκην. Iva Tokmakchieva

Γαλλία | 8' | Χωρίς διάλογο | Κινούμενο Σχέδιο

Μια ζεστή καλοκαιρινή μέρα βγάζει αρκετούς γείτονες στα μπαλκόνια τους. Καθώς μια ευπρόσδεκτη νεροποντή ξυπνάει τους πάντες από τον λήθαργό τους, ένας από αυτούς βρίσκει έναν τρόπο να τους επανασυνδέσει όλους μεταξύ τους και με την παρούσα στιγμή.



Η ΜΕΡΑ ΠΟΥ ΔΟΚΙΜΑΣΑ ΕΝΑ ΒΟΤΣΑΛΟ

σκην. Flavie Eliézer, Chloé Bernuchon, Goli Atefi,
Maud Kolasa, Nathan Jauze, Marie Pijollet

Γαλλία | 7' | Ελληνικό Υποτιτλισμό | Κινούμενο Σχέδιο

Ένα συνηθισμένο καλοκαιρινό απόγευμα στην εξοχή, τρία αδέρφια, βαριεστημένα στο σπίτι της γιαγιάς τους, αποφασίζουν να πάνε στο φούρνο για να πάρουν σνακ.



ΜΗΡΥΚΑΣΤΙΚΟ ΕΝΑΝΤΙΟΝ ΦΑΝΤΑΣΜΑΤΟΣ

σκην. Krystal Georgiou, Lauri Saunders, Matthieu Giner

Βέλγιο, Γαλλία, Ιρλανδία | 13' | Ελληνικό Υποτιτλισμό | Κινούμενο Σχέδιο

Οι Τζιτζι, Σέιτζ και Σάλι ξεκινούν ένα κυνήγι φαντασμάτων για να ανακαλύψουν αν το θρυλικό, τρομακτικό πνεύμα είναι αληθινό ή όχι.



ΤΟ ΤΡΑΓΟΥΔΙ ΤΩΝ ΚΑΤΑΙΓΙΔΩΝ

σκην. Caroline Attia Larivière

Γαλλία | 26' | Ελληνικό Υποτιτλισμό | Κινούμενο Σχέδιο

Κατά τη διάρκεια μιας καταιγίδας, τα ζώα σε ένα μικρό ορεινό χωριό αρχίζουν να έχουν παράξενες κρίσεις. Η οκτάχρονη Εμιλί, η οποία μόλις μετακόμισε στην κοιλάδα, και η γειτόνισσά της Μανόν αποφασίζουν να ερευνήσουν. Ανακαλύπτουν ότι υπάρχει μια σύνδεση μεταξύ αυτών των κρίσεων και του ήχου των καταιγίδων, μιας μουσικής που μόνο η Εμιλί μπορεί να ακούσει.



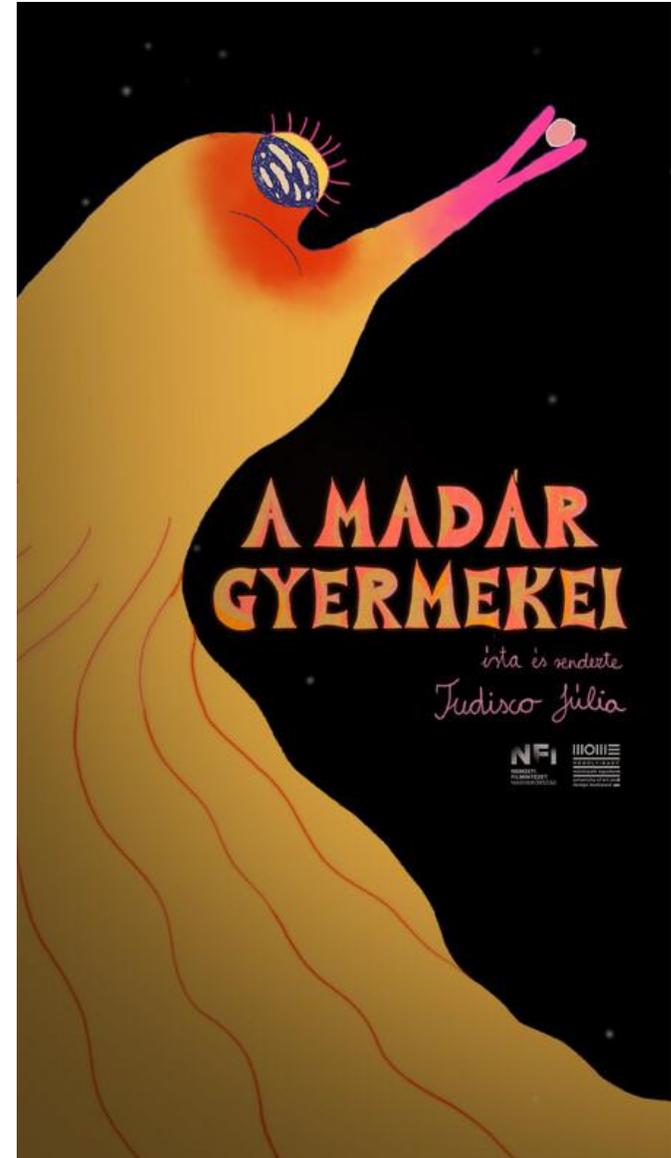
ΠΕΡΙΓΡΑΨΤΕ ΚΑΙ ΑΝΑΛΥΣΤΕ ΤΙΣ ΑΦΙΣΕΣ

Παρατηρώ και περιγράφω την αφίσα.

Πόσοι χαρακτήρες υπάρχουν; Πως μοιάζουν; Πού είναι;
Ποια είναι τα χρώματα και τι συναισθήματα προκαλούν; Τι συνδέσεις πιστεύετε ότι υπάρχουν μεταξύ των χαρακτήρων ;

Δίνω τη γνώμη μου.

Με βάση τον τίτλο και την αφίσα ποιά πιστεύετε ότι θα είναι ιστορία; Τι θα συμβεί;





Ο ΜΙΚΡΟΣ ΕΞΕΡΕΥΝΗΤΗΣ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Δραστηριότητα: "Ακούω, Βλέπω, Φαντάζομαι"

Τι άκουσα: Υπήρχε διάλογος ή μόνο μουσική; Πώς κατάλαβα τι ήθελαν οι ήρωες χωρίς να μιλάνε; (κατανόηση της οπτικής αφήγησης) Ποιος ήχος από τις ταινίες σου άρεσε πιο πολύ;

Δραστηριότητα "Ο Μάγος του Ήχου" (Foley Artist):

«Ήξερες ότι οι σκηνοθέτες φτιάχνουν τον ήχο της βροχής τρίβοντας ένα μπαλόνι ή κουνώντας ένα ταψί; ή ότι φτιάχνουν τον ήχο των βημάτων στο χιόνι πατώντας σακουλάκια με αλεύρι;

Άσκηση: Πώς θα έκανες εσύ τον ήχο της βροχής χρησιμοποιώντας πράγματα που έχεις στην κουζίνα σου;

Ο ΜΙΚΡΟΣ ΕΞΕΡΕΥΝΗΤΗΣ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Το Κρυπτόλεξο των Ήχων και των Ονείρων

Μπορείς να βρεις τις 8 κρυμμένες λέξεις που ξεπήδησαν από τις ταινίες που είδαμε; Ψάξε οριζόντια και κάθετα!

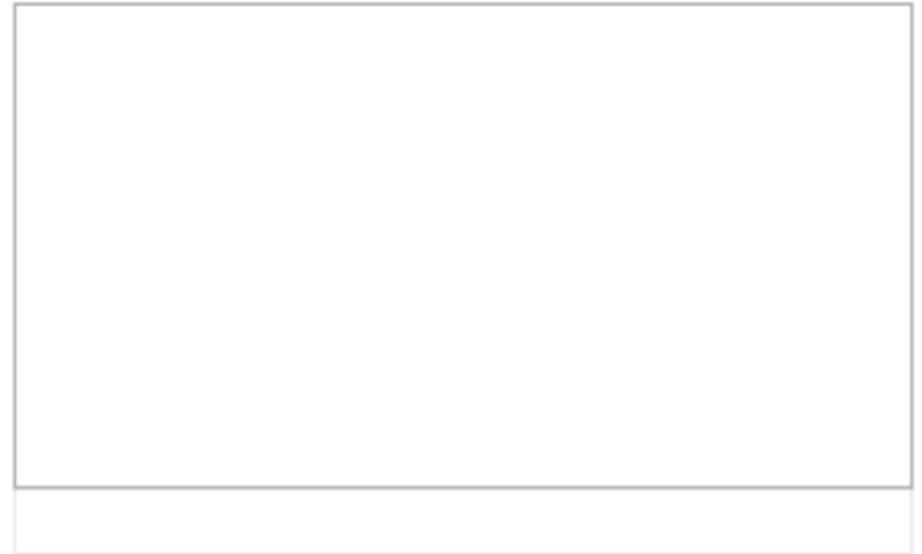
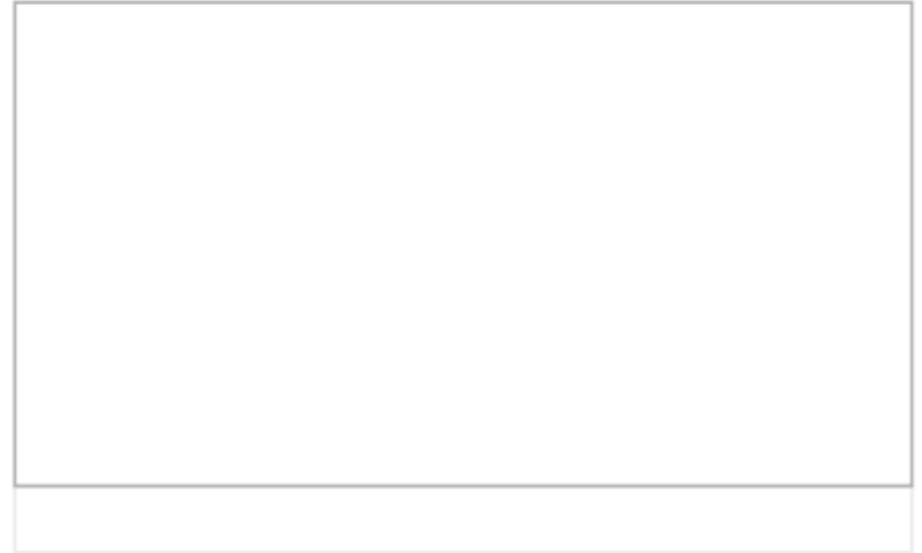
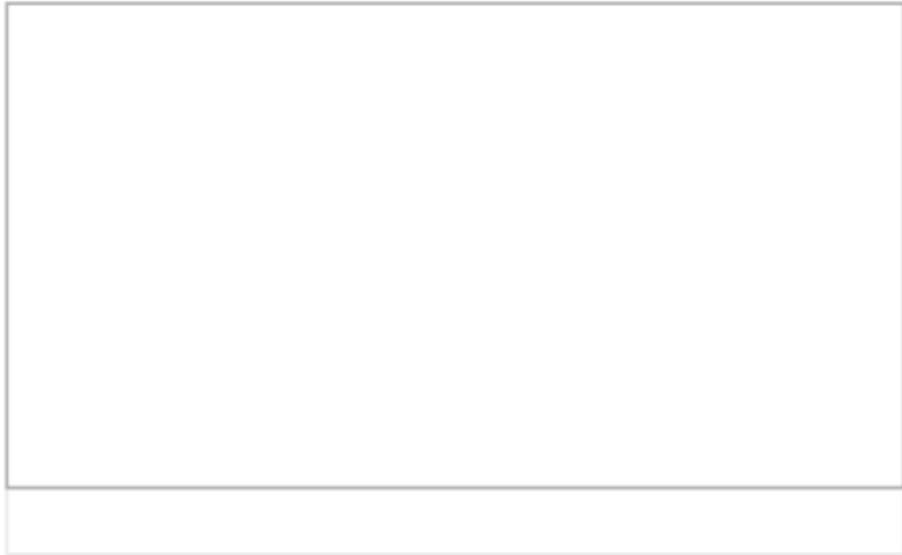
Οι λέξεις που κρύβονται είναι: ΒΡΟΧΗ, ΗΧΟΣ, ANGEL , ΓΑΤΑ , ΣΠΙΤΙ, ΦΙΛΙΑ, ΟΝΕΙΡΟ, ΑΣΤΕΡΙ

B	P	O	X	H	Ξ	Σ	Π	Ι	Τ	Ι
A	N	Γ	E	Λ	M	A	Γ	E	Ι	A
N	Φ	Ι	Λ	Ι	A	Δ	Γ	A	T	A
G	H	X	O	Σ	Ω	M	N	Σ	P	Ψ
E	Υ	O	N	E	Ι	P	O	Φ	X	K
L	A	Σ	T	E	P	Ι	Z	H	Θ	M

Ο ΜΙΚΡΟΣ ΕΞΕΡΕΥΝΗΤΗΣ ΤΟΥ ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΟΥ

Γίνε Σκηνοθέτης! Σχεδίασε τη δική σου ιστορία με θέμα: Μια παράξενη συνάντηση!

1. Η ΣΥΝΑΝΤΗΣΗ Ποιον συναντάς;
2. ΤΟ ΜΥΣΤΗΡΙΟ Τι παράξενο συμβαίνει;
3. Η ΦΙΛΙΑ ! Πώς γίνεστε φίλοι;



ΦΥΛΛΟ ΜΙΚΡΩΝ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΚΡΙΤΙΚΩΝ

Γίνετε πραγματικός κριτικός εκφράζοντας τη γνώμη σας για τις μικρού μήκους ταινίες που έχετε δει!!

Στόχος: Βάλτε τον μαθητή σε θέση ειδικού θεατή. Αυτή η δραστηριότητα μπορεί να γίνει σε ομάδες. Μετά την προβολή αφιερώστε λίγο χρόνο για να σκεφτείτε τις ταινίες μικρού μήκους. Εκφράστε τα συναισθήματά σας (μου άρεσαν οι χαρακτήρες, δεν μου άρεσε η ιστορία, ήταν όμορφη..) και γράψτε τι είδες στην οθόνη , τι άκουσες και το θέμα/ηθικό δίδαγμα που είχαν οι ιστορίες.

ΦΥΛΛΟ ΜΙΚΡΩΝ

ΚΙΝΗΜΑΤΟΓΡΑΦΙΚΩΝ ΚΡΙΤΙΚΩΝ

ΤΙΤΛΟΣ ΤΑΙΝΙΑΣ

ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΒΛΕΠΩ

ΑΥΤΟ ΠΟΥ ΑΚΟΥΩ

ΘΕΜΑ/ΗΘΙΚΟ ΔΙΔΑΓΜΑ

ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΗ ΤΑΞΗ

PSAROLOCO

ΑΓΑΠΩΝΤΑΣ ΤΟΝ ΠΛΑΝΗΤΗ ΜΑΣ | #SDGs

Ο σκοπός της ταινίας είναι να μας δείξει πώς μια δυνατή φιλία ανάμεσα σε δύο εντελώς διαφορετικά πλάσματα, όπως ένα φίδι και μια καμήλα, μπορεί να νικήσει τις προκαταλήψεις και να ομορφύνει τον κόσμο μας.

ΛΙΝΚ ΠΛΑΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

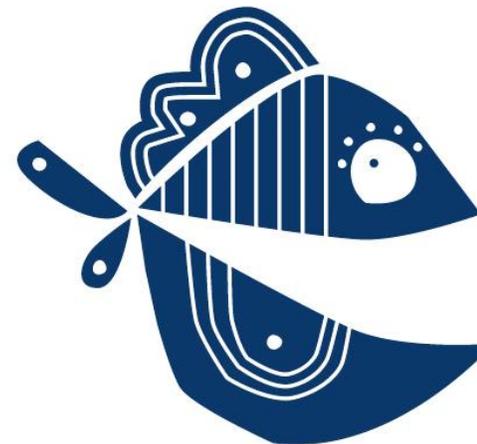
<https://el.psaroloco.org/birth-of-oases>

ΤΑ ΚΙΝΟΥΜΕΝΑ ΣΧΕΔΙΑ ΣΤΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑ

Η κινούμενη εικόνα stop - motion μπορεί να χρησιμοποιηθεί για να διδάξει μια ποικιλία στοιχειωδών εννοιών: Οι μαθητές μπορούν να εκφράσουν οπτικά ιδέες μέσω ψηφιακής αφήγησης - να μάθουν για την ιστορία μέσω της αναπαράστασης - να απεικονίσουν τις επιστημονικές διαδικασίες και τους κύκλους ζωής - να οραματιστούν και να εξηγήσουν τα μαθηματικά.

ΛΙΝΚ ΠΛΑΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

www.el.psaroloco.org/animation



**PSARO
LOCO**

MEDIA LITERACY PROJECT | LABS
